



Vetusta Morla em Lisboa



MÚSICA
LISBOA

sábado, maio 26, 2018

21:00 – 00:00

Foro

Coliseu dos Recreios, R. Portas de Santo
Antão 96, 1150-269 Lisboa
Telefone: 213-240-580

Entradas

[Comprar bilhetes](#) (20€)

Mais informações

[Coliseu dos Recreios](#)

Créditos

Organizado por Everything is New

O grupo espanhol Vetusta Morla apresenta em Lisboa um novo álbum, *Mismo Sitio*.

Os [Vetusta Morla](#) têm o regresso a Portugal marcado para dias 25 e 26 de Maio no Hard Club, no Porto, e no Coliseu dos Recreios, em Lisboa, respectivamente. Portugal faz parte da digressão mundial de apresentação do novo álbum, *Mismo Sitio, Distinto Lugar*, que durante quatro meses, de Março a Junho, vai passar ainda pelo Peru, Chile, Colômbia, México, Argentina e Espanha, num total de 16 concertos.

Com edição marcada para 10 de Novembro, *Mismo Sitio, Distinto Lugar* tem como single de avanço [Te Lo Digo a Ti](#), que conta com um videoclip realizado e protagonizado pelo cineasta Nacho Vigalondo, com a colaboração da atriz Lolita Flores e do músico Nacho Vegas.

Resultado de uma viagem entre a sala de ensaio da banda, em Madrid, e os míticos Hansa Studios em Berlim, os recônditos Tarbox Road Studios em Cassadaga, no norte dos Estados Unidos, e o lendário Sterling Sound de Nova Iorque, em *Mismo Sitio, Distinto Lugar* os Vetusta Morla concretizam o desejo de trabalhar com músicos e produtores como Campi Campón (Jorge Drexler, Natalia Laforcade, Xael López), Dave Fridmann (Mercury Rev, Tame Impala, The Flaming Lips, Spoon) e Greg Calbi (The National, Bon Iver, Arcade Fire, Fleet Floxes).

Dez anos depois da edição do álbum de estreia, *Un Día en El Mundo* (2008), os Vetusta Morla regressam aos originais com o esperado *Mismo Sitio, Distinto Lugar*, o sucessor de *La Deriva*, álbum que os trouxe pela primeira vez a Portugal em 2015 e os consagrou no palco principal do NOS Alive em 2016. Ao longo de dois anos de digressão, com mais de 120 concertos em uma dezena de países da Europa e da América, mais de meio milhão de pessoas aplaudiram o sexteto madrilenho. Em 10 anos, receberam dois discos de Platina (*Un Dia en El Mundo* e *15151*) e dois discos de Ouro (*Mapas* e *La Deriva*), sendo ainda considerados pela



Rolling Stone a banda do milénio em Espanha.