

Sábados de cinema clássico espanhol

CINEMA
PORTO

sáb, julho 12 – sábado, julho
26, 2014
00:00 – 00:00

Foro

Casa das Artes, Rua Ruben A 210, 4150,
639 Porto

Entradas

Entradas: Cineclube.

Mais informações

[Cineclube do Porto](#)

Créditos

Organizado por Cineclube do Porto,
AECID – Seção de Cultura da Embaixada
de Espanha, SPAIN arts & culture.



O Cineclube do Porto projectará os filmes ‘El sur’, de Víctor Erice; ‘Plácido’, de Luís García Berlanga; e ‘La Colmena’, de Mario Camus.

O Cineclube do Porto apresenta os *Sábados de cinema clássico espanhol*, pelo que inclui dentro da sua programação do mês de Julho três bem sucedidos filmes espanhóis: *El sur*, *Plácido* e *La Colmena*.

O sul (El sur)

- 12 Julho às 16h00.
- De Víctor Erice | Espanha | 1983 | FIC. | 95' | M/12. Com Omero Antonutti, Sonsoles Aranguren, Iciar Bollain.
- *El Sur* é a segunda longa-metragem de Victor Erice. O filme é visto através do olhar de uma menina que se defronta com os mistérios em seu redor. Mistérios da vida que vai descobrindo e se lhe vão revelando até ser uma adolescente e então deixar o espaço em que quase sempre permaneceu, partindo para o Sul.

Plácido

- 19 Julho às 16h00.
- De Luis García Berlanga | Espanha | 1961 | FIC. | 87' | M/12. Com Cassen, José Luís Lopez Vasquez, Elvira Quintillá
- Numa pequena cidade de província, umas senhoras obcecadas em praticar ostensivamente a caridade, inventam uma campanha natalícia “Sente um pobre à sua mesa”. Plácido, humilde pai de família, é contratado para participar com a sua motoreta. No entanto, um pequeno contratempo impede-o de se dedicar plenamente à sua missão: nessa



mesma noite de Natal vence a primeira prestação da motorizada e ainda não conseguiu reunir dinheiro suficiente para a pagar.

A Colmeia (La Colmena)

- 26 Julho às 16h00.
- De Mario Camus | Espanha| 1982 | FIC. | 112' | M/12. Com Victoria Abril, Ana Belén, Concha Velasco
- No café Delícias, em Madrid, em pleno período pós-guerra espanhola, encontram-se muitas personagens para conversar, passar o tempo e contar as suas penas e alegrias.