



Obras em Papel de Pablo Serrano



Exposição escultórica dum dos artistas espanhóis mais destacados do século XX.

O Centro Cultural de Cascais apresenta uma série de desenhos de Pablo Serrano (1908-1985) através da qual poderá o visitante apreender o lado mais íntimo e sentimental dum grande artista espanhol que moldou a sua personalidade longe da pátria, dado que as três décadas que viveu fora do país (Argentina e Uruguai) correspondem ao período de maior produtividade na disciplina em que firmou, de forma pujante, o seu brilhante percurso: a escultura – “um meio de expressão que dá forma concreta ao pensamento.”

Regressado a Espanha em 1955, já consagrado na América do Sul é, desde logo, incorporado na vanguarda artística espanhola, sendo fundador do grupo El Paso, conquanto a sua obra não encaixe completamente em nenhum dos movimentos de vanguarda existentes no seu país. Recupera materiais e técnicas como a forja e o ferro e trabalha a figura humana tanto na sua forma expressiva como monumental.

Esta exposição, comissariada por Consuelo Císcar, ex-directora gerente do IVAM, tem o patrocínio da Fundação Gerardo Rueda, de Espanha, proprietária das obras.

ARTES VISUAIS
LISBOA

sáb, janeiro 31 – domingo,
março 29, 2015
00:00 – 00:00

Foro

Centro Cultural de Cascais, Avenida Rei
Humberto II de Itália, 2750-800 Cascais
Telefone: 214-815-660

Mais informações

[Centro Cultural de Cascais](#)

Créditos

Organizado pela Fundação Gerardo
Rueda e o Centro Cultural de Cascais