



O Caminho de Santiago: Caminhos do caminho

PATRIMÓNIO CULTURAL
PALMELA

sábado, outubro 30, 2021
09:00 – 00:00

Foro

Cine Teatro São João, R. Gago Coutinho
e Sacadura Cabral, 2950-204 Palmela
Telefone: 212-336-630

Entradas

Grátis

Mais informações

[Mostra Espanha](#)

Créditos

Organizado pela Seção Cultural da
Embaixada de Espanha em Portugal e
Mostra Espanha em colaboração com o
Cine-Teatro S. João de Palmela.



Este ciclo de debate em torno do Caminho de Santiago, em que participarão vários especialistas, decorrerá no teatro São Jorge de Palmela no âmbito de “Mostra Espanha 2021”.

No ciclo de debate *O Caminho de Santiago: Caminhos do caminho*, especialistas de vários campos em falarão de todas as questões que giram em torno do Caminho e da vida. Este ciclo, coordenado por Feliciano Novoa Portela e Isabel Cristina F. Fernandes, toma como fio condutor o Caminho de Santiago e, através de diferentes pontos de vista, oferecer-nos-á um vasto panorama sobre este elemento que tem unido os dois países desde o século XII.

Um total de 6 conferências e 2 tertúlias sobre a história, geografia, arte, musicologia, religião ou economia, diferentes aspetos que se cruzam no Caminho de Santiago. A jornada termina com um concerto temático sobre Lorca e a peregrinação, pela mão do guitarrista clássico Samuel Diz.

Programa

- 09h00-09h30 – Abertura
- 09h30-10h00 – Conferência: *O mito de Santiago*. Feliciano Novoa (Doutor em História Medieval pela Universidade Autónoma de Madrid)
- 10h00-10h30 – Conferência: *O Norte Peninsular ao Tempo da Descoberta do Túmulo de Santiago*. Paulo Almeida Fernandes (Doutor em História da Arte pela Universidade de Coimbra e Mestre em Arte, Património e Restauração pela Universidade de Lisboa)
- 10h30-11h00 – Pausa
- 11h00-11h30 – Conferência: *Peregrinatio ad limina: Dinâmicas, Motivações, Tipologias*. José António Falcão (Licenciado em História da Arte e Arquitetura, Mestrado em Museologia e Doutor em Teoria e



História da Arquitetura)

- 11h30-12h15 – Tertúlia: *O Caminho da Vida*. Mardía Herrero (Doutora em Literatura, Mestre em Ciências das Religiões, escritora e professora amante do sufismo) e António Zilhão (Doutor em Filosofia e atual professor do departamento de Filosofia na Universidade de Coimbra).
- 12h30-14h30 – Pausa
- 14h30-15h00 – Conferência: *Com Bordão ou com Espada. Representar Santiago em Portugal na Idade Média*. Carla Varela Fernandes (Professora auxiliar de História da Arte Medieval no Departamento do História da Arte da Faculdade de Ciências Sociais – Universidade Nova de Lisboa)
- 15h00-15h30 – Conferência: *O Caminho para a Música*. Manuel Pedro Ferreira (Doutor em Musicologia e professor coordenador do Centro de Estudos de Sociologia e Estética Musical na Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa).
- 15h30-16h00 – Conferência: *Um Caminho para a Natureza*. Viriato Soromenho Marques (Professor de Filosofia da Universidade de Lisboa, membro da Academia de Ciências de Lisboa e da Academia da Marinha. Ativista ambiental desde 1978)
- 16h00-16h45 – Tertúlia: *O Caminho entre Portugal e a Galiza: Turismo, Religião e Cultura*. Cecilia Pereira (Licenciada em Geografia e História pela Universidade de Santiago de Compostela, doutora em Estudos Medievais e Comissária do Xacobeo 2021) e David Ferreira (Diretor do serviço de Bens Culturais da Direção-Geral da Cultura do Norte).
- 16h45-17h30 – Pausa
- 17h30 – **Concerto: Guitarra clássica galega, por Samuel Diz: *Lorca peregrino***. Samuel Diz (ativo intérprete e pesquisador da música na Geração de 27' e do exílio republicano espanhol, Samuel Diz é diretor artístico de música no claustro, festival de música, património e criação na catedral de Tui).