



Gala Cavalos de Honor



A Escola Portuguesa de Arte Equestre celebra esta Gala como homenagem à Fundación Real Escuela Andaluza de Arte Ecuestre e a Jerez, Cidade Europeia do Cavalo 2018.

A Escola Portuguesa de Arte Equestre (EPAE) vai realizar, no próximo dia 26 de janeiro, sexta-feira, às 21.30, no Picadeiro Henrique Calado, na Calçada da Ajuda (Belém), uma Gala especial de homenagem à Fundación Real Escuela Andaluza del Arte Ecuestre e a Jerez – Cidade Europeia do Cavalo 2018.

A primeira gala do ano da Escola Portuguesa de Arte Equestre é inteiramente dedicada à comitiva espanhola que visita a Parques de Sintra – Monte da Lua/EPAE em representação da Fundación Real Escuela Andaluza del Arte Ecuestre, uma das três escolas de arte equestre europeias congéneres da EPAE, a par das escolas de Saumur (França) e de Viena (Áustria).

No ano em que Jerez de la Frontera é também Capital Europeia do Cavalo, a EPAE presta tributo com o nome dado ao espetáculo – “Gala Cavalos de Honor” – mas também através do alinhamento que contará com a atuação, como convidados especiais da Charanga da GNR, a única no mundo que toca nos 3 andamentos do cavalo – passo, trote e galope – e que agradecerá a visita de Jerez tocando alguns temas portugueses e espanhóis, bem como o cavaleiro tauromáquico António Brito Paes, que montará o “Evasivo”, com ferro Quinta da Carvoeira e Vasco Mira Godinho, cavaleiro de dressage, três vezes campeão nacional em equitação de trabalho e campeão da Europa individual e por equipas, que montará o cavalo Trigo, com ferro Ferraz da Costa e propriedade de Augusto Norberto.

Durante a gala será lançada a nova App da Escola Portuguesa de Arte Equestre que através de um conjunto de informações úteis ajudará o público a acompanhar os espetáculos.

PATRIMÓNIO CULTURAL
LISBOA

sexta, janeiro 26, 2018
21:30 – 00:00

Foro

Picadeiro Henrique Calado, da (junto ao nº23), Calçada Ajuda, 1300-006 Lisboa
Telefone: 219-237-300

Entradas

[Comprar bilhetes](#) (25€)

Mais informações

[Escola Portuguesa de Arte Equestre](#)

Créditos

Organizado pela Escola Portuguesa de Arte Equestre e Ideacan