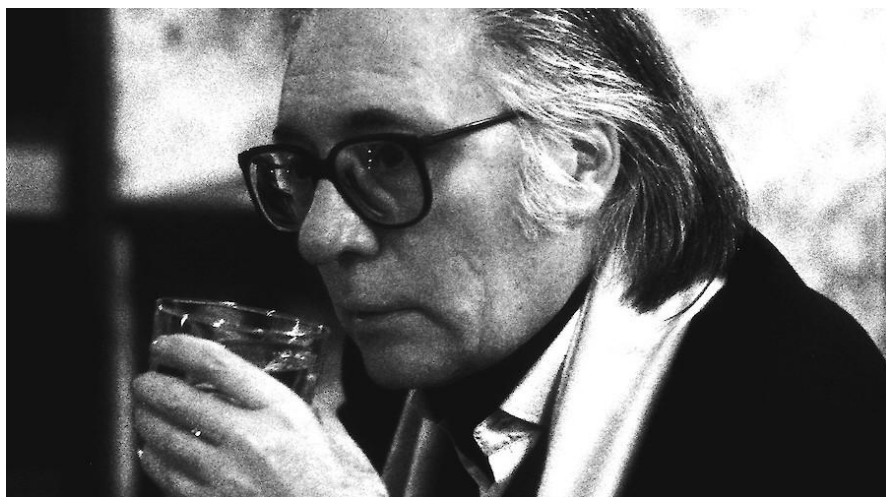




Francisco Umbral: Mortal e Rosa, a Farida Perpétua



O Instituto Cervantes organiza, em colaboração com a editorial portuguesa Tinta-da-china e a Fundação Francisco Umbral, um colóquio sobre a obra do escritor espanhol Francisco Umbral.

Por ocasião da publicação em português da obra de Francisco Umbral, *Mortal y rosa*, este colóquio analisa a obra do escritor espanhol, com a participação de Francisco José Viegas e Carlos Vaz Marques y com a presença do presidente da Fundação Francisco Umbral, Espanha Suárez Garrido.

Francisco Umbral

Francisco Umbral (1932–2007) foi um escritor e jornalista espanhol. Foi vencedor do Prémio Miguel de Cervantes em 2000 e do Prémio Príncipe das Astúrias no campo das letras em 1996. Publicou mais de 80 livros como *Mortal e a Rosa* (1975), *Madrid 1940: Memórias de um Jovem Fascista* e *E Como Eram as Ligas de Madame Bovary* (2003).

LITERATURA
LISBOA

quarta, maio 18, 2022
18:30 – 20:30

Foro

Instituto Cervantes, R. de Santa Marta
43F R/C, 1169-119 Lisboa
Telefone: 213-105-020

Entradas

Entrada livre. Reservas:
cultlis1@cervantes.es

Mais informações

[Instituto Cervantes](#)

Créditos

Organizado pelo Instituto Cervantes em colaboração com a editorial portuguesa Tinta-da-china e a Fundação Francisco Umbral.