



Festival Política 2021

CINEMA
LISBOA

qui, abril 22 – domingo, abril
25, 2021
00:00 – 23:00

Foro

Cinema São Jorge, Av. da Liberdade 175,
1250-144 Lisboa

Entradas

Gratuito

Mais informações

[Festival Política](#)

Créditos

Organizado pelo Festival Política com o
patrocínio da Seção Cultural da
Embaixada de Espanha em Portugal



Sem Fronteiras – Sem Barreiras – Sem limites, o “Festival Política”
regressa ao Cinema São Jorge, tendo as Fronteiras como tema
central.



Serão quatro dias de cinema,
performances, música, exposições e debates centrados nas fronteiras políticas, mas
também nas divisões e clivagens que fomentam a discriminação, o racismo, a
intolerância e o desrespeito pelos direitos humanos.

O Festival procura promover uma maior consciência política e social, sobretudo
nas gerações mais novas e com o objetivo de aproximar as pessoas da política, o
evento tem vindo a incluir debates, projeção de filmes, exposições, workshops,
concertos, atividades para crianças na sua programação, assumindo-se como uma
montra e um laboratório do poder da cidadania.

Este ano esta é a programação espanhola do Festival:

Encara Hi Ha Algú Al Bosc

- 22 de Abril às 17h00.
- De Teresa Turiera-Puigbò, 55 minutos.

Lejla Damon é uma jovem de 25 anos, que cresceu numa família de classe média
em Londres. Os seus pais, jornalistas, acompanharam a guerra da Bósnia. Em



dezembro de 1992, durante as filmagens num hospital de Sarajevo que estava a ser bombardeado, viram uma mulher a querer afogar o bebé que acabara de dar à luz. O bebé era fruto de uma violação e considerado semente do inimigo. Durante as guerras dos Bálcãs, entre 25 mil e 50 mil mulheres foram vítimas de violência sexual. Lejla, Alen, Ajna são crianças nascidas da violação. 25 anos depois, juntam-se aos sobreviventes na sua luta para quebrar o silêncio e superar o estigma.

Ekai

- **23 de abril às 17h30.**
- De Arantza Ibarra, 20 minutos.

A história do jovem transgénero Ekai Lersundi, que se suicidou em 2018 após lutar contra a burocracia para aceder a tratamentos hormonais. Prémio do Público no festival Zinegoak, de Bilbao.

Quien Eres

- **23 de abril às 19h30.**
- De Alberto Molina Jiménez, 5 minutos.

Um jovem é forçado a deixar para trás o mundo que conhece, nomeadamente família, amigos, paisagens, cheiros e costumes.

The Angel of History

- **24 de abril às 11h30.**
- De Eric Esser, 10 minutos.

Uma fronteira com a Europa. Uma pintura de Paul Klee. Um poema de Walter Benjamin. Um filme sobre ontem e hoje, e como é difícil reconhecer um atrás do outro.

Dos Mundos

- **24 de abril às 11h30.**
- De Iván Fernández de Córdoba, 11 minutos.

O Oeste e o Leste olham-se ao espelho.