



El Conde de Torrefiel no Alkantara Festival 2016



O coletivo barcelonês apresenta o seu espetáculo “Escenas para una conversación después del visionado de una película de Michael Haneke”.

El Conde de Torrefiel, um coletivo barcelonês fundado em 2010 por Tanya Beyeler e Pablo Gisbert, apresenta seu espetáculo pela primeira vez em Portugal. Espetáculos como *La historia del rey vencido por el aburrimiento* e *Observen como el cansancio derrota el pensamiento* trouxeram-lhe o reconhecimento em Espanha e ajudaram a revelar uma das companhias mais surpreendentes da Europa.

Escenas para una conversación después del visionado de una película de Michael Haneke reúne doze histórias das quais emergem as inquietudes e os fantasmas de um grupo de jovens europeus, literalmente colocados num espaço indefinido. Pertencem a uma sociedade perdida, mergulhados numa forma contemporânea e quotidiana de fascismo, encurralados entre as suas fantasias, os seus desejos sexuais mais primitivos e as normas sociais. São personagens em conflito permanente com o que desejam, com o que fazem e com o que dizem.

Misto de desespero e de humor, o espetáculo é um laboratório de experimentação que assenta em três pilares: na alternância entre momentos de narração e texto projetado, no contraste entre a palavra e o movimento em palco, e na omnipresença da música electrónica.

Ficha técnica

- Ideia e direção: El Conde de Torrefiel
- Texto e dramaturgia: Pablo Gisbert
- Desenho de luz: Marcela Prado

ARTES CÉNICAS
LISBOA

qua, junho 08 – quinta, junho
09, 2016
21:30 – 00:00

Foro

Teatro Maria Matos, Av. Frei Miguel
Contreiras 52, 1700-213 Lisboa
Telefone: 213-978-304

Entradas

[Comprar bilhetes](#) (5€-12€)

Mais informações

[Alkantara Festival 2016](#)

Créditos

Com a colaboração de Residencias Adriatic / Antic Teatre INAEM - Instituto Nacional de las Artes Escénicas, Ministerio de Cultura de España, Departamento de Cultura de la Generalitat de Catalunya, Institut Ramon Llull, Encuentros de Magalia 2011. Com o apoio do Programme for the Internationalisation of Spanish Culture (PICE) / Acción Cultural Española (AC/E).



- Direção técnica em digressão: Isaac Torres
- Som: Rebecca Praga
- Traduções: Teresa Fernandes (Português), Nika Bkazer (Inglês)
- Fotografia: Mara Arteaga, Edu Pérez
- Elenco: David Mallols, Isaac Forteza, Quim Bigas, Mario Pons-Macià e Tanya Beyeler

Em espanhol, legendado em português e inglês.