



Homenagem a Víctor Erice em Lisboa



CineFiesta oferece um homenagem a Víctor Erice, o autor de uma das cinematografias mais importantes do cinema espanhol, junto a Luis Buñuel, Luis G. Berlanga, Carlos Saura ou Pedro Almodóvar.

Nesta homenagem serão projetados três filmes seus, *El espíritu de la colmena* (1973), *El sur* (1983) baseado no belo relato da escritora Adelaida García Morales, e *El sol del membrillo*, uma experiência cinematográfica que ajuda a compreender a obra e personalidade do pintor Antonio López.

A secção dedicada ao cinema documental espanhol oferece uma seleção de obras arriscadas que ajudarão a refletir sobre para onde caminham os documentários, uma vez que constituem uma visão da sociedade atual: *Mercado de Futuros* traz uma visão urbana de Mercedes Álvarez, a autora de um dos melhores documentários espanhóis *El cielo gira*, *Guest*, de José Luis Guerín, realizador cujas obras são verdadeiros poemas visuais sobre o mundo em que vivemos, *El cuaderno de barro*, de Isaki Lacuesta em colaboração com Miquel Barceló, pintor maiorquino de referência, e *Al final del Túnel*, uma obra de Eterio Ortega que nos confronta com um dos feitos mais decisivos da história recente de Espanha, o final da violência da organização terrorista ETA.

21 de Novembro - Quarta-Feira

- 19h00 – *Mercado de Futuros*, Mercedes Álvarez, 2011, 113' (documentário)
- 21h30 – *Guest*, José Luis Guerín, 2010, 133' (documentário)

22 de Novembro - Quinta-Feira

- 19h30 – *Al final del túnel*, Eterio Ortega Santillana, 2011, 109'

CINEMA
LISBOA

qua, novembro 21 – sábado,
novembro 24, 2012
00:00 – 00:00

Foro

Cinemateca Portuguesa, Rua Barata
Salgueiro 39, 1250 Lisboa
Telefone: 213 596 200

Mais informações

[Cinemateca portuguesa](#)

Créditos

Organizado por Ministerio de Educación, Cultura y Deporte: ICAA; Ministerio de Educación, Cultura y Deporte: Secretaría de Estado de Cultura; Zon audiovisuais; Consulado de España en Oporto; Consejería de Cultura de la Embajada de España en Lisboa; Instituto Cervantes; Cámara Municipal de Oporto; Oporto Cultura; Cinemateca portuguesa; Cinema São Jorge.



(documentário)

- 21h30 – *El espíritu de la colmena*, Víctor Erice, 1973, 97' (homenagem)

23 de Novembro - Sexta Feira

- 19h30 – *Cuaderno de barro*, Isaki Lacuesta, 2011, 61' (documentário)
- 21h30 – *El sur*, Víctor Erice, 1983, 95' (homenagem)

24 de Novembro - Sábado

- 21h30 – *Al sol del membrillo*, Víctor Erice, 1992, 133' (homenagem)

O [CineFiesta](#) é uma iniciativa do Instituto de Cinematografía y de las Artes Audiovisuales (ICAA) e da Dirección General de Política e Industrias Culturales y del Libro de la Secretaría de Estado de Cultura de España, em colaboração com a ZON.

Tem como objetivo mostrar ao público português ao cinema espanhol e permitir um encontro com os realizadores e artistas espanhóis que vêm participar nesta celebração do cinema espanhol.