



De Profundis



O primeiro filme de animação do pintor de banda desenhada Miguelanxo Prado estreia-se na Cinemateca Portuguesa.

De Profundis



- De Miguelanxo Prado.
- Espanha, Portugal, 2007, 79 minutos, sem diálogos | M/12.

Estreia na realização do desenhador galego Miguelanxo Prado, cujas publicações em revistas como *Cimoc*, *Creepy*, *Zona 84* ou *Cairo* chamaram a atenção de Steven Spielberg, que o convidou para desenhar a versão animada de *Men in Black*.

A longa-metragem *De Profundis*, produzida em 2007, é um sinal importante do cinema de animação em Espanha e da sua capacidade de internacionalização, mas é também um exemplo significativo da evolução das estruturas da animação em Portugal, neste caso através da participação, como coprodutor, da Zeppelin Filmes, de Luís da Matta Almeida.

CINEMA
LISBOA

sexta, julho 13, 2018
18:30 – 00:00

Foro

Cinemateca Portuguesa, R. Barata
Salgueiro 39, 1250-042 Lisboa
Telefone: 213-596-200

Entradas

Bilhetes na bilheteira da Cinemateca

Mais informações

[Cinemateca Portuguesa](#)

Créditos

Organizado pela Cinemateca Portuguesa



O filme, considerado na altura o primeiro a basear a animação em desenhos a óleo, não tem um único diálogo e a banda sonora é simplesmente composta pela música que a personagem central, um pintor apaixonado, usa para seguir o rasto da sua amada, numa incrível viagem pelo fundo do mar. Estreado em sala em Portugal dois anos depois da produção, o filme tem agora a sua primeira exibição na Cinemateca.