



30º Aniversário das Cimeiras Ibero-americanas

MÚSICA
ONLINE

seg, novembro 29 – segunda,
dezembro 06, 2021
00:00 – 00:00

Entradas

O acesso gratuito aos 10 títulos estará operativo registrando-se no [My Opera Player](#) de 29 de novembro às 14h00 a 6 de dezembro às 14h00 (hora portuguesa).

Mais informações

[Teatro Real](#)

Créditos

Organizado pelo Teatro Real, a AECID e a SEGIB.



O Teatro Real e a AECID unem-se na celebração de 30º aniversário das cimeiras ibero-americanas para oferecer acesso gratuito a dez produções musicais.

No âmbito das comemorações dos 30 anos das Cimeiras Ibero-americanas, o Teatro Real, a AECID e a SEGIB, com a colaboração de cinco teatros líricos da América Latina, vão oferecer acesso gratuito, durante uma semana, a dez produções –nove óperas e um balé–, disponíveis na plataforma My Opera Player.

Espectadores de todo o mundo poderão aceder:

- *As histórias de Hoffmann* de Jacques Offenbach, do Teatro Colón de Buenos Aires
- *Alzira* de Giuseppe Verdi, do Gran Teatro Nacional de Perú
- *As Bodas de Fígaro* de Wolfgang Amadeus Mozart, da Ópera de Belas Artes do México
- *Moto-Continuo* de Piero Schlochau, do Festival de Ópera do Amazonas no Brasil
- Trilogía + 1 ballet, da Municipal de Santiago do Chile.

O Teatro Real oferecerá 5 produções que têm alguma ligação com os países latino-americanos:

- *Don Giovanni* de Wolfgang Amadeus Mozart
- *O barbeiro de Sevilha* de Gioacchino Rossini
- *I puritani* de Vincenzo Bellini
- *Aida* de Giuseppe Verdi e *Tosca*, de Giacomo Puccini